



הזוי - Surreal

רצועת עזה, חודש לפני ההתנתקות, שעה וחצי של נסיעה הזויה בתוך תוכי גוש קטיף – המצלמות של דרור (שגר בקמבודיה) וארז (שגר בקנדה) חושפות את האמת המרה של המציאות בשטח.

המצלמה, הממוקמת על המושב שלייד הנהג מספקת מבט פנוראמי על היישובים הישראליים החיים לצד התושבים הפלסטיניים שבועות ספורים לפני שהוחרבו.

מאות צילומי סטילס (דרור מרקוס) השזורים בצילומי הוידאו (ארז ציץ-ינוב ברזילי) מנציחים מציאות צינית ובוועטת בכל אחד מהצופים, כפי שלא מצאה ביטוי באלפי שעות השידור סביב מפעל ההתיישבות הישראלי ברצועה. בליווי מוסיקה מקורית מדהימה (בן יורבי).

"הזוי", נולד מביקור אישי ברצועה, רגע לפני, יולי שנה שעברה, 12 שעות של נהיגה מטורפת בתוך 20 מהיישובים הישראליים, כשלאיש עדיין לא היה ברור אם ההתנתקות אכן תתרחש.

זהו מבט אמיץ, ישראלי, ציני, פרדוכסלי, עגום, המעורר תהיות עמוקות על מהות המפעל האדיר והיקר שבנינו שם ונטשנו, והמחיר שנדרשנו ואנו עדיין נדרשים לשלם עבור ההרפתקה הכל כך ישראלית הזו.

סביב המשבר הנוכחי והכניסה המחודשת של צה"ל לרצועה – מתחדדים עוד יותר סימני השאלה הכואבים לכל אחת ואחד מאיתנו, שמעורר הסרט.

הסרט, (93 דקות/קנדה), מלווה בפס קול מקורי, דרמטי ומרגש, שהלחין בן יורבי.
([דוגמת MP3 - 7:30 דקות](#))

לזמן מוגבל בלבד, ניתן לרכוש סט כפול של DVD & CD במחיר מוזל של 100 ש"ח.

[ארז ציץ-ינוב ברזילי, ונקובר, קנדה](#)

<http://www.shailahproductions.com/Surreal/>